

ПРОЕКТ

«Путешествие по сказкам»

Средняя группа «3»

Подготовили: Е.С. Атрашкевич
Т.В. Кряжева



АКТУАЛЬНОСТЬ:

Сказка является одним из важнейших социально-педагогических средств формирования личности. Она обучает, воспитывает, предупреждает, пробуждает высокие чувства, побуждает к действию.

Сказка - необходимый элемент духовной жизни ребёнка. Входя в мир чудес и волшебства, ребёнок погружается в глубины своей души. Русские народные сказки, вводя детей в круг необыкновенных событий, превращений, происходящих с их героями, выражают глубокие моральные идеи. Они учат доброму отношению к людям.

Встреча детей с героями сказок не оставит их равнодушными. Желание помочь попавшему в беду герою, разобраться в сказочной ситуации – всё это стимулирует умственную деятельность ребёнка, развивает интерес к предмету. В результате сопереживания у ребёнка появляются не только новые знания, но и самое главное - новое эмоциональное отношение к окружающему: к людям, предметам, явлениям. Из сказок дети черпают множество познаний: первые представления о времени и пространстве, о связи человека с природой, предметным миром. Также самым эффективным средством развития и воспитания ребенка в среднем дошкольном возрасте является театрализованные игры.

Театрализованная деятельность позволяет ребенку решать многие проблемные ситуации опосредованно от лица какого-либо персонажа. Это помогает преодолевать робость, неуверенность в себе, застенчивость.

Поэтому мы решили уделить, немного больше времени именно русским народным сказкам в развитии и воспитании наших детей.





Цель проекта:

- Создание условий для проявления детского интереса к сказкам и чтению художественной литературы.
- Закрепление и систематизация знаний детей о русских народных сказках.
- Развитие творческих способностей через игру-драматизацию.
- Раскрытие совместного творчества детей.
- Создание оптимальных условий для развития речи детей дошкольного возраста средствами театрализованной деятельности.



Задачи:

- Учить узнавать персонажи сказок по загадкам, иллюстрациям, стихотворениям; пересказывать содержание; выражать свое отношение к героям сказки.
- Закреплять умения использовать средства выразительности (позы, жесты, мимику, интонации, движения).
- Формировать у детей интереса к игре драматизации, способствовать развитию коммуникативных качеств детей средствами театрально-игровой деятельности.
- Совершенствовать навыки самостоятельно выбирать сказку для вечернего прочтения.
- Формировать у детей запас литературных художественных впечатлений.
- Развивать творческую самостоятельность и эстетический вкус.
- Создавать положительный эмоциональный настрой.
- Воспитывать интерес к сказкам.



Вид проекта: познавательно-творческий, игровой.

Участники проекта: дети, родители, воспитатели.

Продолжительность проекта: март-апрель

Формы работы:

- Игровая деятельность (настольно-печатные игры, сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, театрализованные игры);
- Продуктивные виды деятельности – рисование, аппликация, лепка, конструирование.
- Беседы с детьми и родителями;
- Чтение, прослушивание и просмотр сказок.
- Выставка творческих работ детей

**Конструирование из бумаги по мотивам сказок
Тема: «Заяц», «Лиса»**



**Аппликация по сюжету «Три поросенка»,
«Петушок и бобовое зернышко»**



Театрализация по сказке «Репка»



Лепка «Федорено горе»

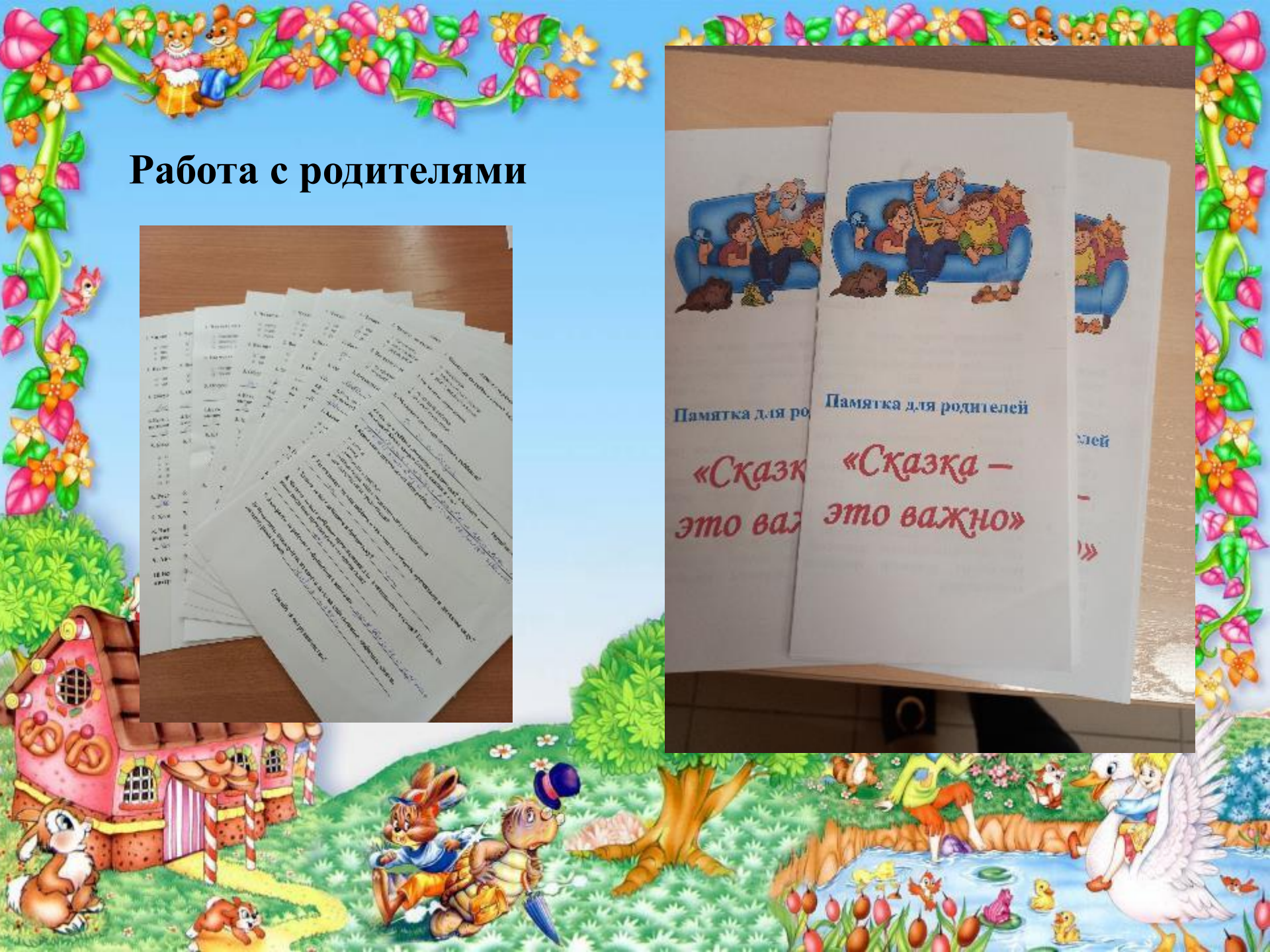
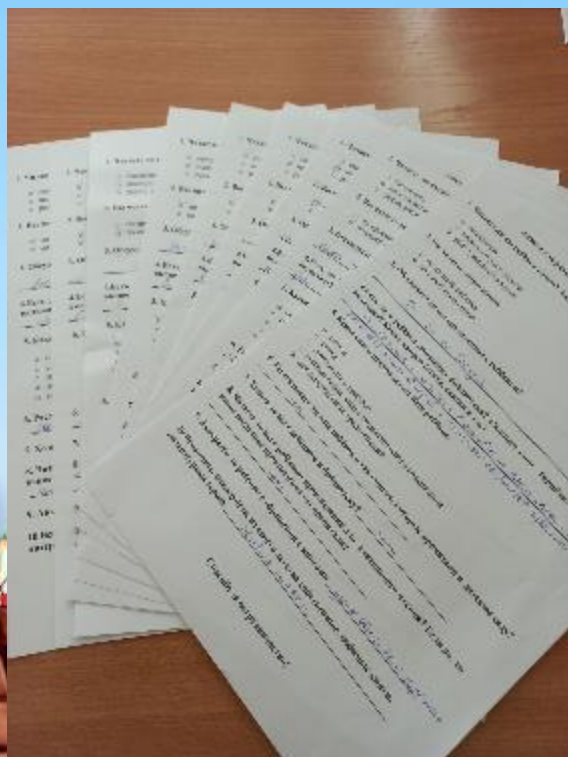








Работа с родителями





Выставка



ВЫВОД:

Детям была интересна и близка тематика проекта, поэтому дети с удовольствием принимали участие во всех мероприятиях; любят слушать сказки в исполнении педагога; с удовольствием рассматривают иллюстрации в книгах. В самостоятельной игровой деятельности разыгрывают знакомые сказки с помощью игрушек, различных видов театра; некоторые воспитанники придумывают новые, свои сказки. Дети стали дружнее; чаще приходят друг другу на помощь.

Таким образом, проделанная в ходе проекта работа, дала положительный результат не только в познавательном, речевом, но и в социальном развитии детей.





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!